

Grenzverkehr SoSe 2010-02-22

Germanistik

050483

A1, V2

Veranstaltung Literatur der Frühen Neuzeit – Texte und kulturelle Kontexte (FNZ)
2.0 std. GABF 04/411 Mo 12.00-14.00

Dozent(inn)en Kaminski, N.

Erstmals am MO, 19.04.2010

050484

V1, V2

Veranstaltung Deutsche Operntexte von Mozart bis Brecht
2.0 std. HGB 20 Di 12.00-14.00

Dozent(inn)en Plumpe, G.

Erstmals am DI, 20.04.2010

050539

V2, V4

Veranstaltung Mediengeschichte der Literatur, systematisch und exemplarisch
2.0 std. HGB 20 Do 12.00-14.00

Dozent(inn)en Binczek, N.

Erstmals am DO, 22.04.2010

050503

V2, V4

Veranstaltung Literaturverfilmung (E-learning-Veranstaltung)
2.0 std.

Dozent(inn)en Rupp, G.

050506

A1, A2

Veranstaltung Berufsbild Verlagslektor/in - Grundlagen, Aufgaben, Praxis. Am Beispiel Kinder- und Jugendliteratur
2.0 std. GBCF 04/358 Mo 10.00-12.00

Dozent(inn)en Peretti, P.

Erstmals am MO, 19.04.2010

050507

A2, V2

Veranstaltung Musik und Gender in Neuer Deutscher Popliteratur
2.0 std. GABF 04/414 Dienstag 08.30-10.00 13.04.2010
GABF 04/414 Samstag 10.00-19.00 15.05.2010
GBCF 04/516 Samstag 10.00-19.00 19.06.2010
GBCF 04/516 Samstag 10.00-19.00 26.06.2010
Blockveranstaltung Vorbereitungsbesprechung 20.04. 8.30

Dozent(inn)en Volkman, M.

Erstmals am DI, 13.04.2010

050514

A1, A2

Veranstaltung Reiseliteratur - früher und heute
2.0 std. GBCF 05/703 Di 14.00-16.00

Dozent(inn)en Boelmann, J. , Bischoff, N.

Erstmals am DI, 20.04.2010

050517

V3, V4

Veranstaltung Afrika in der deutschen (Gegenwarts-)Literatur
2.0 std. GBCF 04/511 Mi 14.00-16.00

Dozent(inn)en Gretz, D.

Erstmals am MI, 21.04.2010

050518

V2, V4

Veranstaltung Literatur und kulturelle Differenz: Kulturwissenschaftliche Theorien und Lektüren
2.0 std. GBCF 04/511 Di 16.00-18.00

Dozent(inn)en Gretz, D.

Erstmals am DI, 20.04.2010

050521

A1, V1

Veranstaltung Avantgarden der Literatur
2.0 std. GABF 04/414 Mo 14.00-16.00

Dozent(inn)en Groscurth, S.

Erstmals am MO, 19.04.2010

Anglistik

050620

A1, A2

Veranstaltung English Renaissance Drama
2.0 std. HGB 20 Do 14.00-16.00

Dozent(inn)en Klawitter, U.

Kreditpunkte 2.0

Erstmals am DO, 15.04.2010

050624

A2, V3

Veranstaltung Revenge Tragedies
2.0 std. GB 03/49 Mo 16.00-18.00

Dozent(inn)en Weidle, R.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am MO, 12.04.2010

050625

A2, V1

Veranstaltung Shakespeare's Sonnets
2.0 std. GB 5/37 Mi 12.00-14.00

Dozent(inn)en Puschmann-Nalenz, B.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am MI, 14.04.2010

050633

A2, V3

Veranstaltung The Gothic Novel
2.0 std. GABF 04/252 Mi 14.00-16.00

Dozent(inn)en Mears, V.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am MI, 14.04.2010

050632

A2, V1

Veranstaltung Romantic Poetry
2.0 std. GB 6/137 Do 10.00-12.00

Dozent(inn)en Klawitter, U.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am DO, 15.04.2010

050635

V3, V4

Veranstaltung Children at Sea: Children's Adventure Novels
2.0 std. GB 6/137 Fr 12.00-14.00

Dozent(inn)en Goth, M.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am FR, 16.04.2010

050646

V2, V4

Veranstaltung A Survey of Chinese American Literature
2.0 std. GB 5/37 Di 14.00-16.00

Dozent(inn)en Bidlingmaier, S.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am DI, 13.04.2010

050647

A2, V1

Veranstaltung "Lost in the Funhouse? Postmodern American Literature and Culture"
2.0 std. GABF 04/253 Do 14.00-16.00

Dozent(inn)en Brandt, S.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am DO, 15.04.2010

050649

V1, V4

Veranstaltung "This was a City that Smiled when it saw me Coming": African Americans and the City
2.0 std. GABF 04/614 Do 14.00-16.00

Dozent(inn)en Schweinfurth, E.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am DO, 15.04.2010

Romanistik

050927

V2, V4

Veranstaltung Les relations franco-allemandes
2.0 std. GB 8/138 Fr 08.00-10.00

Dozent(inn)en Piquet, N.

Erstmals am FR, 23.04.2010

051076

V1, V2

Veranstaltung Frida Kahlo y el México de su época
2.0 std. GB 8/138 Mi 12.00-14.00

Dozent(inn)en Carggiolis, C.

Erstmals am MI, 21.04.2010

Hauptseminare

050959

A2, V1

Veranstaltung Die Komödie des "siècle classique"
2.0 std. GBCF 05/709 Do 10.00-12.00

Dozent(inn)en Steigerwald, J.

Erstmals am DO, 22.04.2010

050963

V1, V4

Veranstaltung Literatur und Hysterie im 19. Jahrhundert
2.0 std. GB 7/31 Mi 10.00-12.00

Dozent(inn)en Behrens, R. , Goumegou, S.

Erstmals am MI, 21.04.2010

051022

A2, V1

Veranstaltung Giovan Battista Marino und die italienische Lyrik des Barock
2.0 std. GB 8/36 Di 12.00-14.00

Dozent(inn)en Nelting, D.

Erstmals am DI, 20.04.2010

051123

V2, V3

Veranstaltung Der spanische Bürgerkrieg in Theater, Roman und Film
2.0 std. GB 8/39 Mi 12.00-14.00

Dozent(inn)en Jung, U.

Erstmals am MI, 21.04.2010

Slawistik

051217

A1, V1

Veranstaltung Kulturgeschichtliche Synopse: Kunst und Geistesgeschichte. Einführung in die russische Literatur- und Geistesgeschichte (Teil II).

2.0 std. HGB 20 Mo 14.00-16.00
Dozent(inn)en Gemba, H.
Kreditpunkte 1.0
Empfohlenes Semester 3
Erstmals am MO, 19.04.2010

051245
A1, V1

Veranstaltung Väter und Söhne, Mütter und Töchter. Geschlechtsspezifische Rollenkonstellationen und Generationskonflikte in Romanen des russischen Realismus.
2.0 std. GB 8/160 Fr 12.00-14.00

Dozent(inn)en Gemba, H.
Erstmals am FR, 23.04.2010

051253
A1, A2

Veranstaltung Pushkins Versroman "Evgenij Onegin".
2.0 std. GB 8/160 Do 16.00-18.00

Dozent(inn)en Brauckhoff, M.
Erstmals am DO, 22.04.2010

051255
A2, V4

Veranstaltung Metamorphosen des Bösen - Konstruktionen des fundamentalen Andersseins. Deutsch-russische Feindbilder des 20. Jahrhunderts in Plakat, Film und Literatur.
2.0 std. GB 8/160 Di 16.00-18.00

Dozent(inn)en Waschik, K.
Erstmals am DI, 20.04.2010

051258
V2, V3

Veranstaltung Fremdheitserfahrungen. Deutsche Schriftsteller im sowjetischen Exil.
2.0 std. GB 8/153 Montag 14.00-16.00 19.04.2010 - Verbindliche Vorbesprechung
Blockseminar

Dozent(inn)en Hartmann, A.
Erstmals am MO, 19.04.2010

Theaterwissenschaft

051612
A2, V2

Veranstaltung Kürze als Gattungskonstituens: Zur Poetik des Kurzdramas
2.0 std. GABF 05/608 Do 14.00-16.00

Dozent(inn)en Groß, J.
Erstmals am DO, 22.04.2010

051617
A1, V1

Veranstaltung Odyssee Europa

4.0 std. GB 03/49 Di 16.00-20.00

Dozent(inn)en Hiß, G. , Stapelfeldt, K.

Erstmals am DI, 20.04.2010

051618

V1, V2

Veranstaltung Futurismus, Dada, Merz
2.0 std. GABF 05/608 Fr 12.00-14.00

Dozent(inn)en Hiß, G.

Erstmals am FR, 23.04.2010

050700

V2, V3

Veranstaltung Performing Myth
2.0 std. GB 03/49 Mo 10.00-12.00

Dozent(inn)en Pankratz, A.

Kreditpunkte 5.0

Erstmals am MO, 12.04.2010

051626

A2, V4

Veranstaltung Theater - Nation
2.0 std. GABF 05/608 Mo 14.00-16.00

Dozent(inn)en Stapelfeldt, K.

Erstmals am MO, 19.04.2010

051628

A1, V1

Veranstaltung Das "Silberne Zeitalter" der russischen Kultur
2.0 std. GBCF 04/514 Mi 14.00-16.00

Dozent(inn)en Tsurkan, M.

Erstmals am MI, 21.04.2010

Medienwissenschaft

051711

A2, V4

Veranstaltung Der Zuschauer, das unbekannte Wesen. Zur Geschichte der Rezeptionsforschung
2.0 std. GB 03/42 Di 14.00-16.00

Dozent(inn)en Hohenberger, E.

Erstmals am DI, 13.04.2010

051712

A1, V2

Veranstaltung DDR erinnern, vergessen. Das visuelle Gedächtnis des Dokumentarfilms
2.0 std. GABF 04/611 Fr 14.00-18.00
GABF 04/611 Freitag 14.00-18.00 16.04.2010 – einschl. Sichtung

Dozent(inn)en Hoffmann, H.

Erstmals am FR, 16.04.2010

051732

A1, A2

Veranstaltung Lektürekurs Gilles Deleuze. Die Kinobücher
2.0 std. GABF 04/611 Do 18.00-20.00

Dozent(inn)en Fahle, O.

Erstmals am DO, 15.04.2010

051720

V2, V4

Veranstaltung Die Gutenberg-Galaxis: Technik, Ästhetik und medienkulturelle Bedeutung der Schriftlichkeit
2.0 std. GA 1/153 Di 12.00-14.00

Dozent(inn)en Spangenberg, P. M.

Erstmals am DI, 13.04.2010

051728

A1, V2

Veranstaltung Wunder der Alltäglichkeit – Weimarer Radio: Geschichte, Funktionen und Gegenentwürfe
2.0 std. MSZ 02/6 Fr 10.00-12.00 – außer am 04.06.2010 !!
!!max. 30 Teilnehmer!!

Dozent(inn)en Ottmann, S. , Frankenberg, N.

Erstmals am FR, 16.04.2010

051731

V2, V4

Veranstaltung Fernsehen im Spiegel anderer Medien
2.0 std. GB 03/42 Mo 12.00-14.00

Dozent(inn)en Fahle, O.

Erstmals am MO, 12.04.2010

Klassische Philologie

050200

A1, V1

Veranstaltung Griechische Vorlesung / Komparatistische Vorlesung: Das antike Drama: Ursprünge, Formen, Wirkungsabsichten
2.0 std. HGB 40 Mi 10.00-12.00
(Teilgebiete: B 3; B 5)

Dozent(inn)en Baumbach, M.

Kreditpunkte 2.0

Erstmals am MI, 14.04.2010

A1, V1

Veranstaltung Griechisches Hauptseminar / Komparatistisches Hauptseminar: Der Eselsroman: Lukians Onos und Apuleius Metamorphosen
2.0 std. GBCF 04/514 Di 16.00-18.15
(Teilgebiete: B 4; B 5), Credits: B.A.: 5; M.A.: 6; M.Ed.: 5; ES: 5

Dozent(inn)en Baumbach, M.

Erstmals am DI, 13.04.2010

050206

A2, V1

Veranstaltung Lateinisches Hauptseminar / Komparatistisches Hauptseminar: Die Bibelübersetzung des Hieronymus ("Vulgata")
2.0 std. GB 2/160 Di 08.30-10.00
(Teilgebiet: B 4), Credits: B.A.: 5; M.A.: 6; M.Ed.: 5; ES: 5; MARS: 5

Dozent(inn)en Glei, R. F.

Erstmals am DI, 13.04.2010

050208

A2, V1

Veranstaltung Griechisches Proseminar / Komparatistisches Proseminar: Die griechische Lyrik von Sappho bis Alkaios und ihre Rezeption bei Catull, Horaz und Ovid
2.0 std. GB 03/46 Mi 08.00-10.00

Dozent(inn)en Baumbach, M.

Kreditpunkte 4.0

Erstmals am MI, 14.04.2010