

# 400. SHAKESPEARES TODESTAG 2016

## SHAKESPEARE KOMPARATISTISCH

### RINGVORLESUNG IM SOMMERSEMESTER 2016

13. April **Einführung**
20. April **ROLAND WEIDLE (Bochum)** Warum Shakespeare?
27. April **TOBIAS DÖRING (München)** Shakespeare. Vom Globe zur Globalisierung
4. Mai **MANUEL BAUMBACH (Bochum)** Much Ado about Nothing – Shakespeares Tragikomödie und die Rezeption des griechischen Liebesromans
11. Mai **PETER GOSSENS (Bochum)** Auf dem Weg zu einem deutschen Shakespeare: Die Übersetzung von August Wilhelm Schlegel und Ludwig Tieck
25. Mai **CHRISTIAN MOSER (Bonn)** Literarische Rechtsfälle bei Shakespeare und Kleist
1. Juni **MONIKA SCHMITZ-EMANS (Bochum)** Das Buch als Bühne. Illustrationen und Inszenierungen Shakespeares auf und mit Papier
8. Juni **STEPHANIE HEIMGARTNER (Bochum)** Shakespeare und die moderne Lyrik
15. Juni **NORBERT GREINER (Hamburg)** Shakespeare auf deutschen Bühnen. Anfang und Ende des Regietheaters
22. Juni **BARBARA WIEDEMANN (Tübingen)** »Schüttel ich Speere?« Paul Celans lebenslange Beschäftigung mit Shakespeare
29. Juni **CLAUDIA OLK (Berlin)** Literarische Purgatorien – Shakespeare, Dante, Beckett
6. Juli **LINDA SIMONIS (Bochum)** An den Rändern des Werks. Apokryphes und Kanonisches bei Shakespeare
13. Juli **JOACHIM SENG (Frankfurt a. M.)** »Die erste Seite, die ich in ihm las, machte mich auf Zeitlebens ihm eigen«. Shakespeares Einfluss auf den jungen Goethe

### WEITERE VERANSTALTUNGEN IM SEMESTER

#### SHAKESPEARE-TAGE BOCHUM – SHAKESPEARE'S GREEN WORLDS

Tagung der Deutschen Shakespeare-Gesellschaft

22.–24. April 2016

Programm: <http://shakespeare-gesellschaft.de/fileadmin/media/WSO/ProgrammBo16.pdf>

Roland Weidle, Peter Goßens  
Begleitseminar zur Ringvorlesung  
**SHAKESPEARE KOMPARATISTISCH**  
Mo. 14.00–16.00 Uhr, GABF 04/411

Linda Simonis  
Seminar  
**SHAKESPEARE KING RICHARD II.**  
Di. 12.00–14.00 Uhr, GABF 04/611

Monika Schmitz-Emans  
Seminar  
**SHAKESPEARE UND DIE BILDER**  
Mi. 10.00–12.00 Uhr, GABF 04/411

Roland Weidle  
Seminar  
**READING MEASURE FOR MEASURE**  
Fr. 8.30–10.00 Uhr, GABF 04/614



komparatistik  
bochum

Englisches Seminar  
Ruhr-Universität Bochum



450 JAHRE WILLIAM SHAKESPEARE

RUB