

INSCRIPTIO. INSCRIFTEN IN LITERATUR, KULTUR, KUNST UND MEDIEN.

INTERDISZIPLINÄRER WORKSHOP

23./24. JUNI 2016 | ORT: BECKMANNS HOF | RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

23. JUNI

- 9.30 Uhr LINDA SIMONIS: *Begrüßung und Einführung*
- 10.00 Uhr MICHAEL OTT: *Schrifttragende Artefakte in mittelalterlichen epischen Texten*
- 11.00 Uhr Kaffeepause
- 11.30 Uhr MARC VON DER HÖH: *Rezeption antiker Inschriften in Italien im 12. und 13. Jahrhundert*
- 12.30-14.30 Mittagspause
- 14.30 Uhr KRISTINA KRÜGER: *Objekt, Inschrift, Material, Ort - die liturgische Ausstattung von St. Michael in Hildesheim*
- 15.30 Uhr Kaffeepause
- 16.00 Uhr STEPHAN PETER BUMBACHER: *Inschriften und Schriftpraktiken im alten China*
- 17.00 Uhr KNUT MARTIN STÜNKEL: *Formular und Inschrift*

24. JUNI

- 9.30 Uhr STEPHANIE MARCHAL: *Inschrift und Signatur bei Courbet*
- 10.30 Uhr Kaffeepause
- 11.00 Uhr ANNETTE URBAN: *Inschriften, Beschriftungen, Paratexte – Zwischen Film, Fotografie und TV-Bild*
- 12.00-13.00 Uhr LINDA SIMONIS: *Inschriften im detektivischen Blick: Edgar Allen Poe: „The purloined letter“*