

Grenzverkehr Komparatistik WiSe 2019/2020

Germanistik

050471	Ringvorlesung Literaturtheorie	Binczek, Risthaus	Vorlesung (2)	Fr 10:00h - 12:00h, GB 03/42	A2, V4
050474	Ecocriticism. Ökologische Gesichter der Literatur	Susteck	Vorlesung (2)	Do 16:00h - 18:00h, HGB 20	V3, V4
050502	Amadis, Galmy, Gabriotto und Raimund - Ritterromane der Frühen Neuzeit	Potysch	Proseminar (2)	Do 08:00h - 10:00h, GBCF 04/516.	A2, V1
050504	Drama der Aufklärung	Wübben	Proseminar (2)	Mi 16:00h - 18:00h, GBCF 05/707	A1, A2
50508	Annemarie Schwarzenbachs Reiseprosa	Weyand	Proseminar (2)	Di 10:00h - 12:00h, GBCF 05/707	A2, V1
050512	Literatur und Mode	Husic	Proseminar (2)	Mi 12:00h - 14:00h, GABF 04/414.	V2, V4

Anglistik

050658	Fictional London/London in Fiction	Bladeck	Seminar (2)	Di 10:00h - 12:00h, GABF 04/253	V3, V4
050659	The Cultural History of Vampires	Bladeck	Seminar (2)	Di 14:00h - 16:00h, GABF 04/253	A1, V4
050662	Critical Love Studies	Wächter	Seminar (2)	Mo 16:00h - 18:00h, GABF 04/252	V2, V4
050636	Realism in the English Novel from Defoe to Joyce	Niederhoff	Vorlesung (2)	Mo 10:00h - 12:00h, HGB 10	A1, V1
050629	Metaphysical Poetry	Dow	Seminar (2)	Mi 12:00h - 14:00h, GABF 04/613.	A1, V1
050632	Magic, Witchcraft and the Otherworld in Old and Middle English Literature	Houwen	Seminar (2)	Mi 10:00h - 12:00h, GABF 05/707	V3, V4
050651	Poetryfilms	Pfeiler	Seminar (2)	Mi 10:00h - 12:00h, GABF 04/614.	A2, V2

Romanistik

050920	Zolas Poetik der "activité moderne": Au Bonheur des dames	Jürjendal	Proseminar (2)	22.11.2019 09:00h - 16:00h GAFO 02/368 23.11.2019 09:00h - 16:00h GAFO 02/368 17.01.2020 09:00h - 16:00h GAFO 02/368 18.01.2020 09:00h - 16:00h GAFO 02/368	V1, V4
050917	Rousseau und die Literatur der sensibilité	Groß	Proseminar (2)	Mi 14:00h - 16:00h, GAFO 02/368	A1, V1
050918	Surrealismus	Full	Proseminar (2)	Fr 12:00h - 14:00h, GBCF 05/703	A1, V2
051013	Sizilien in der italienischen Literatur der Moderne	Snelling	Proseminar (2)	Mi 14:00h - 16:00h, GB 8/138.	A1, V4

Klassische Philologie

050216	Lektüreübung Poesie (Griechisch): Sophokles, König Ödipus	Glei	Übung (2)	Mo 16:00h - 18:00h, GB 2/160.	A1, V1
--------	---	------	-----------	-------------------------------	--------

Orientalistik

050100	Vorlesung: Die arabische Literatur der Frühen Neuzeit (1450 - 1850): Kosmopolitische und regionale Entwicklungen	Reichmuth	Vorlesung (2)	Di 12:00h - 14:00h, HZO 90 B.A.: Module BM: I-2, O-1, O2 (PO 2016) G, WPV / M.A.: I-2, O-1, O-2	A1, V4
--------	--	-----------	---------------	--	--------

Kunstgeschichte

040601	Vorlesung: Die Wörter in der Malerei. Bild-Text-Dynamiken in der mittelalterlichen Kunst	Rehm	Vorlesung (2)	Do 16:00h - 18:00h, HGA 30	V2, V4
--------	--	------	---------------	----------------------------	--------