

PROGRAMMÄNDERUNG!

Internationale Tagung

„Schreibweisen der Kritik: Eine Topographie von 1968“

Ruhr-Universität Bochum, 28.-30.6. 2018

Tagungsort: Beckmannshof, Raum Shanghai

Konzeption & Organisation: PD Dr. Peter Brandes, Prof. Dr. Armin Schäfer

Donnerstag, 28.06. 2018

13:30 Uhr: Begrüßung durch den Dekan der Fakultät für Philologie Prof. Dr. Manuel Baumbach

13:45 Uhr: Peter Brandes / Armin Schäfer: Einleitung

Texte und Kritiken (Moderation: Stephanie Heimgartner)

14:00 Uhr: Thomas Hecken (Siegen): *Texte zur Gewaltfrage*

15:00 Uhr: Peter Brandes (Bochum): „*Vielleicht sind Flugblätter eben doch das Falsche!*“ – *Medien und Schreibweisen des Scheiterns*

16:00 Uhr: Pause

Texte und Kritiken II (Moderation: Till Breyer)

16:30 Uhr: Monika Schmitz-Emans (Bochum): *Der "Postversandroman" von Peter Faecke und Wolf Vostell*

17:30 Uhr: Ewout van der Knaap (Utrecht): *Revolutionäre Energie: Delius, McCartney und Ayler*

Freitag, 29.06. 2018

Orte und Topographien (Moderation: Philipp Weber)

09:30 Uhr: Jörn Etzold (Bochum): *Pamphlet und Potlatch: Der Skandal von Straßburg 1967*

10:30 Uhr: Charis Goer (Utrecht): *Beat in Bochum. Frank Göhres „Costa Brava im Revier“*

11:30 Uhr: Pause

12:00 Uhr: Stephan Braese (Aachen): *Skandal in Aachen – Die Fluxus-Performance von 1964 als ‚Einübung‘ in die antiautoritäre Bewegung*

13:00 Uhr: Mittagspause

Debatten und Diskurse (Moderation: Dorothea Walzer)

14:00 Uhr: Rembert Hüser (Frankfurt/Main): *Pension Achtundsechzig*

15:00 Uhr: Bernd Bastert (Bochum): *Lyrik als Rettung für ein gefährdetes Fach? 68 und die Folgen für die Altgermanistik*

16:00 Uhr: Pause

16:30 Uhr: Thomas Wegmann (Innsbruck): *Von Freiburg in den Playboy und weiter: Die Fiedler-Debatte und ihre Medien*

17:30 Uhr: Pause

Keynote

18:00 Uhr: Jürgen Link (Dortmund): *1968 als transnormalistisches Experiment, seine flexible Normalisierung und deren Grenzen*

20:00 Uhr: Gemeinsames Abendessen